



Polygonal Paper

Инструкция

к сборке скульптуры косули из бумаги



От авторов

Спасибо за приобретение схемы для склейки косули!

Размер модели в собранном виде: 150 x 49 x 130 см.

Для сборки этой скульптуры нужен опыт, терпение и несколько дней.

Видеоурок по сборке модели в такой технике: <https://vimeo.com/290165112>

Запрещено продавать любые товары, созданные с использованием этих файлов, кроме скульптуры, собранной вами лично, а также размещать их в общий доступ.



Рим Шамсин и команда Polygonal Paper

✉ info@polygonalpaper.com

vk vk.com/polygonalpaper

f facebook.com/polygonalpaper

ig instagram.com/polygonalpaper

Be behance.net/polygonalpaper



Для работы вам потребуются



Поверхность для резки.

Подойдёт макетный коврик, кусок линолеума, стекло или чистая разделочная доска.



Канцелярский нож.

Подойдёт любой.



Линейка.

Лучше металлическая, она не режется ножом.



Клей.

Который не деформирует бумагу. Канцелярский ПВА не подходит, бумага от него промокает. Можно использовать клей UHU для бумаги или клей Metylan для обойных стыков. Определиться с выбором клея вам может помочь эта статья: <https://polygonalpaper.com/ru/articles/articles/choosing-glue/>



Схема.

Распечатанная на бумаге плотностью 280-350 гр/м². Не печатайте схему на офисной бумаге (80-90 гр.), результат сборки получится очень плохой. Подойдёт бумага Favini, Fedrigoni, Canson, Lana. Или акварельная бумага, у неё есть лёгкая фактура, благодаря этому места склейки на готовой модели практически не заметны, и она хорошо держит форму за счёт плотности.

Если вы хотите сделать цветную модель, выбирайте тонированную в массе цветную бумагу, чтобы на срезе она была такого же цвета, как и снаружи. Подробнее о выборе бумаги можно почитать в этой статье: <https://polygonalpaper.com/ru/articles/articles/choosing-paper/>



Монтажная пена.

Один большой баллон профессиональной пены с пистолетом для укрепления скульптуры изнутри. Профессиональная монтажная пена имеет значительное первичное расширение и минимальное вторичное — это позволяет сразу контролировать её количество.



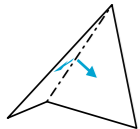
Порядок сборки

1. Резка.

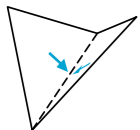
Вырежьте детали по сплошной линии с помощью канцелярского ножа и линейки, плотно прижимая линейку, чтобы нож не уехал в сторону. Прوماхи на пару миллиметров могут привести к тому, что финальная модель не сойдётся. Старайтесь не использовать ножницы, от них остаются заломы в местах поворота.

2. Подготовка сгибов.

Чтобы сгибы получились чёткими, аккуратно продавите бумагу тупой стороной лезвия канцелярского ножа по пунктирным и штрих-пунктирным линиям. Затем согните и слегка прижмите. Второй вариант подготовки сгибов – надрезать бумагу на половину толщины. Штрих-пунктирные линии надрезайте с той стороны, где они напечатаны. Пунктирные линии – с той стороны, где их не видно (с чистой, лицевой стороны детали).



Штрих-пунктирная линия означает сгиб краёв бумаги от себя (для удобства на развёртке изображены расходящиеся стрелки).



Пунктирная линия стоит там, где края бумаги должны быть согнуты на себя (это движение обозначено сходящимися стрелками).

3. Склейка.

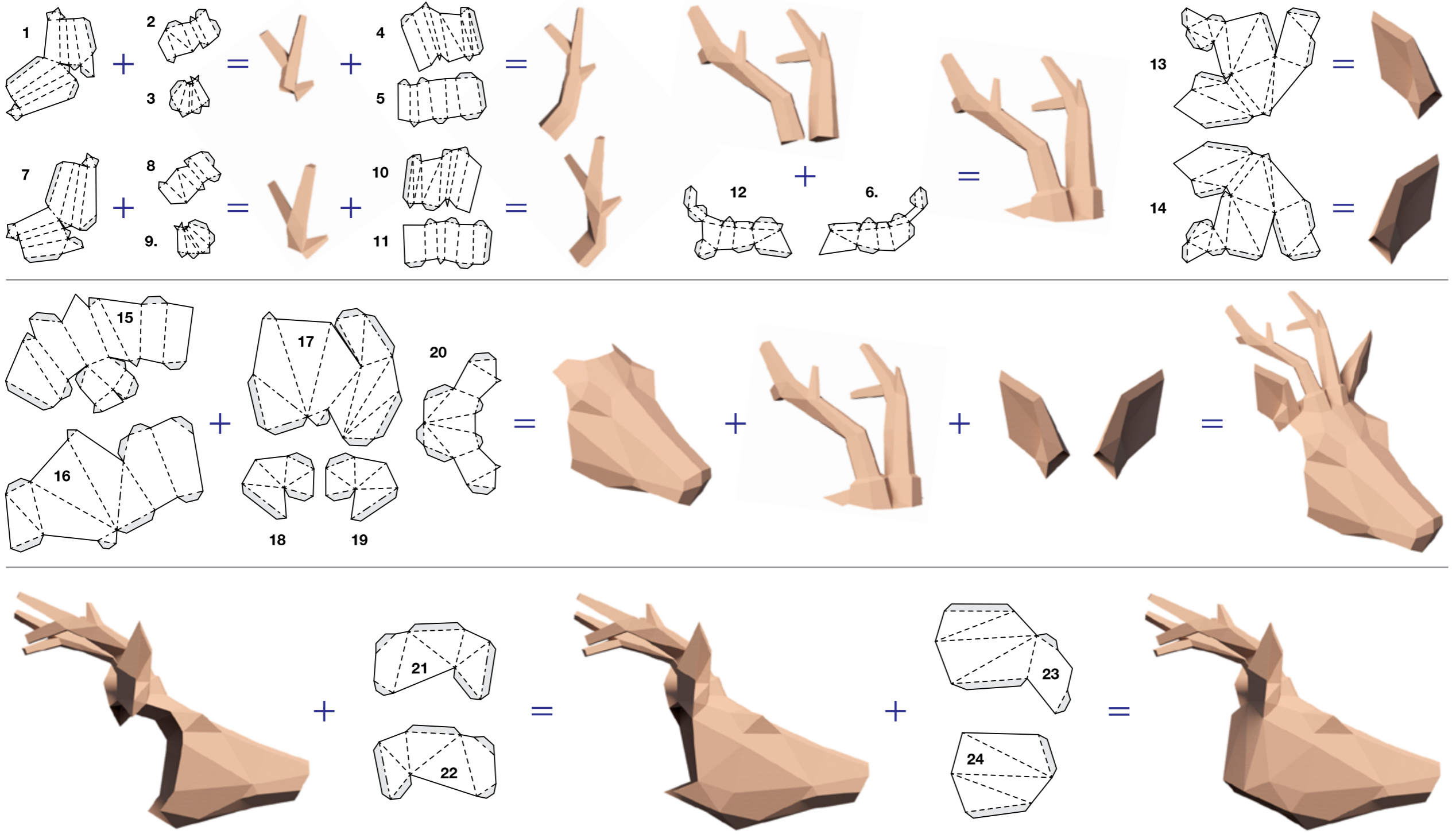
Обращайте внимание на чистоту рук, чтобы не испачкать модель клеем.

Сторона бумаги с напечатанным чертежом – внутренняя сторона готовой модели. Выступы для нанесения клея окрашены в серый цвет. Клей нужно наносить на этот выступ с той стороны, где он не окрашен, чтобы после склейки все выступы оказались внутри модели. Собирать модель нужно в порядке нумерации деталей: деталь «1», затем – деталь «2» и т.д.. Определить места склейки помогут номера рёбер: между собой склеиваются два ребра с одинаковыми номерами.

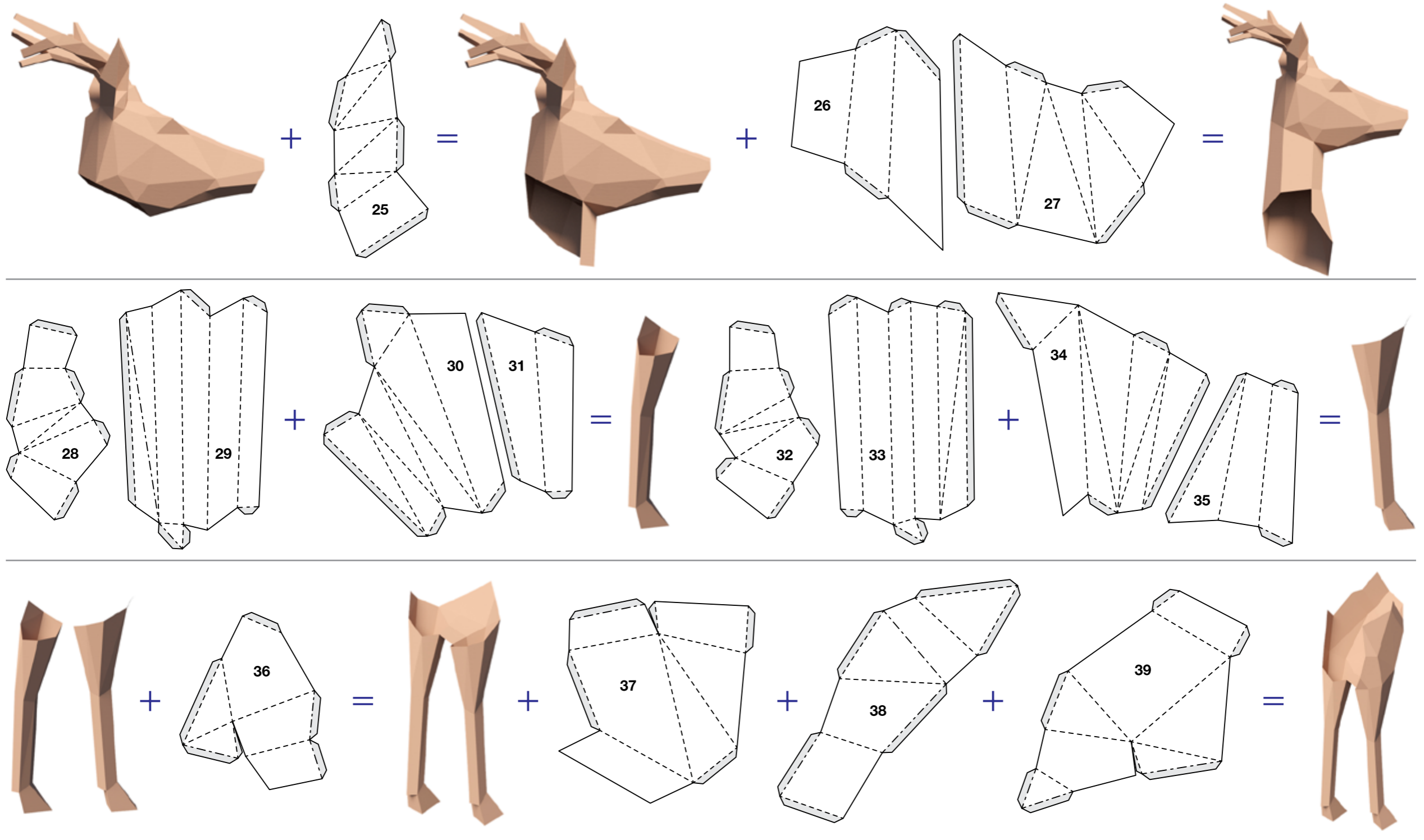
Желаем приятной сборки!



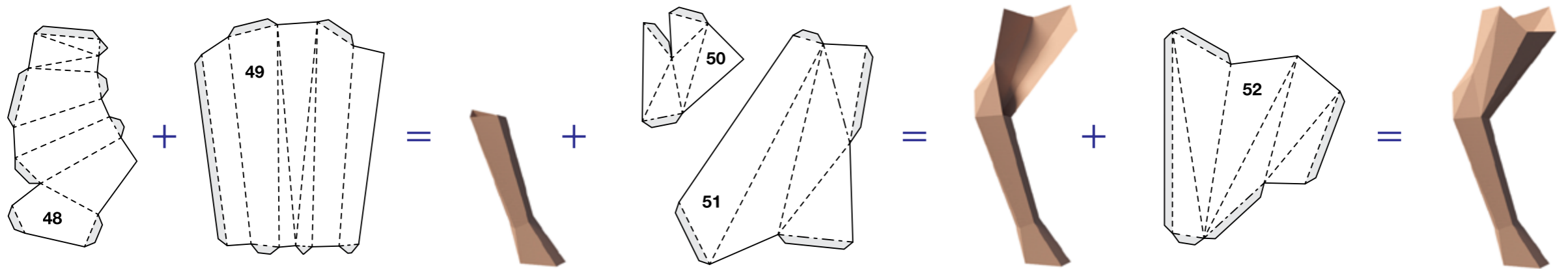
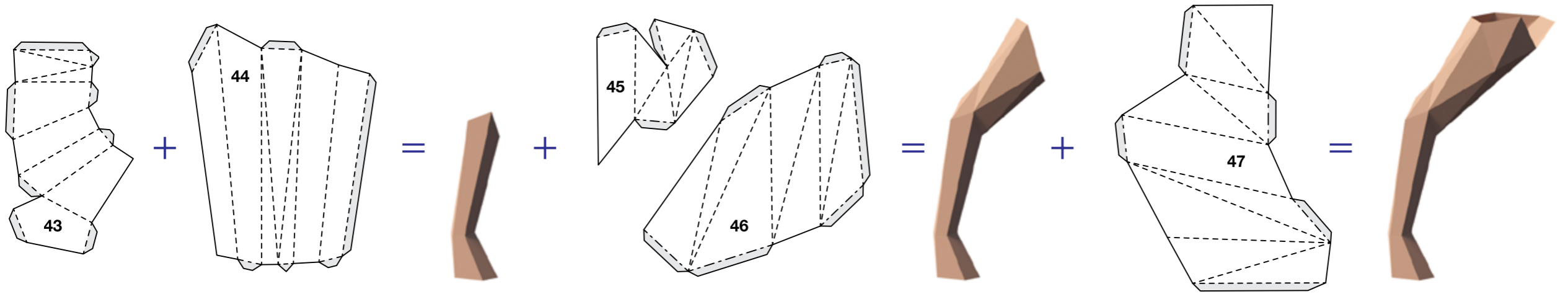
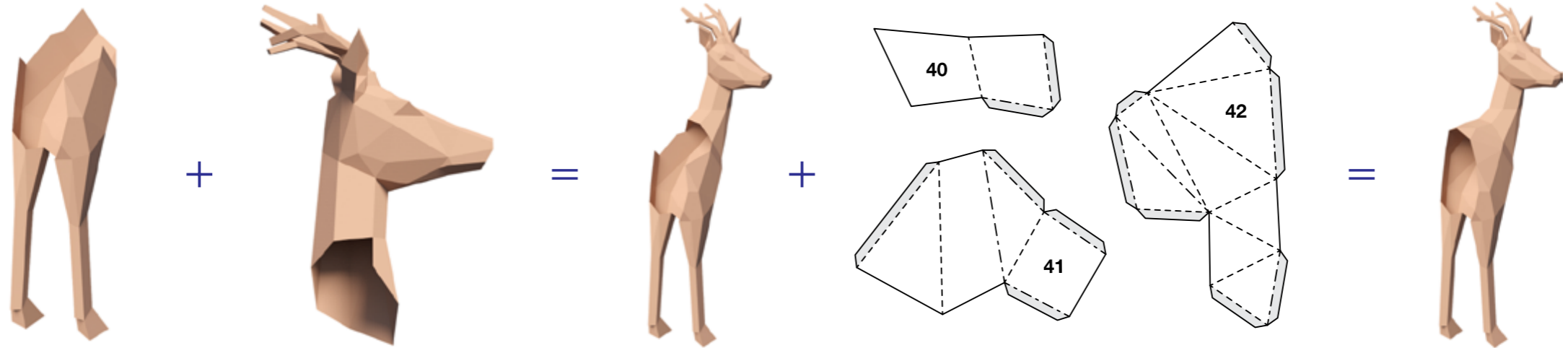
Порядок склейки деталей



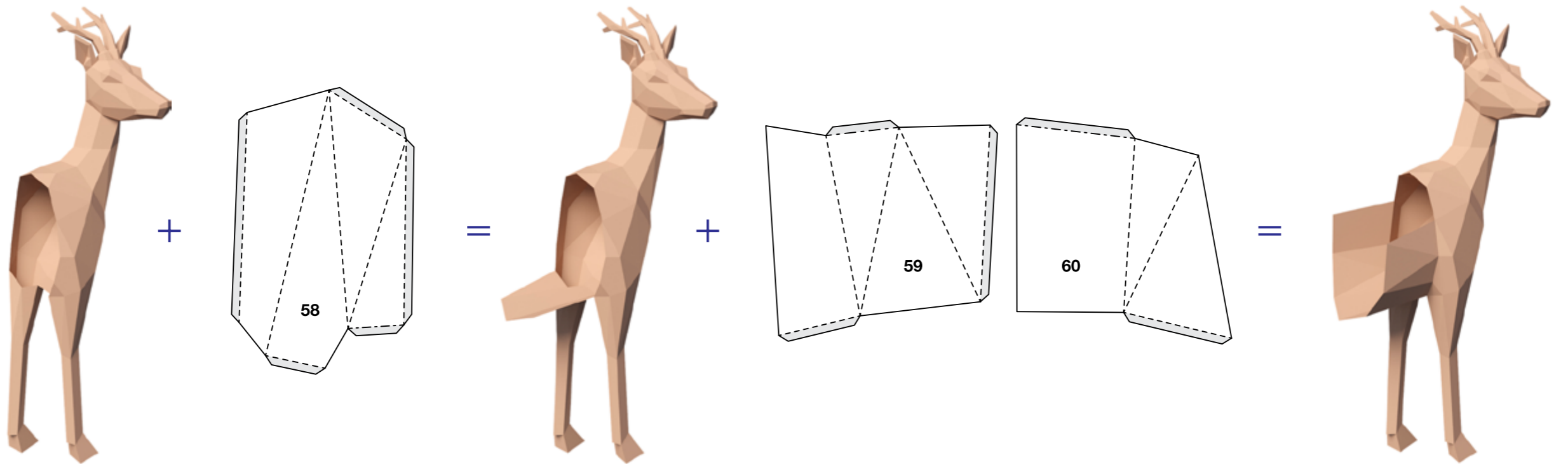
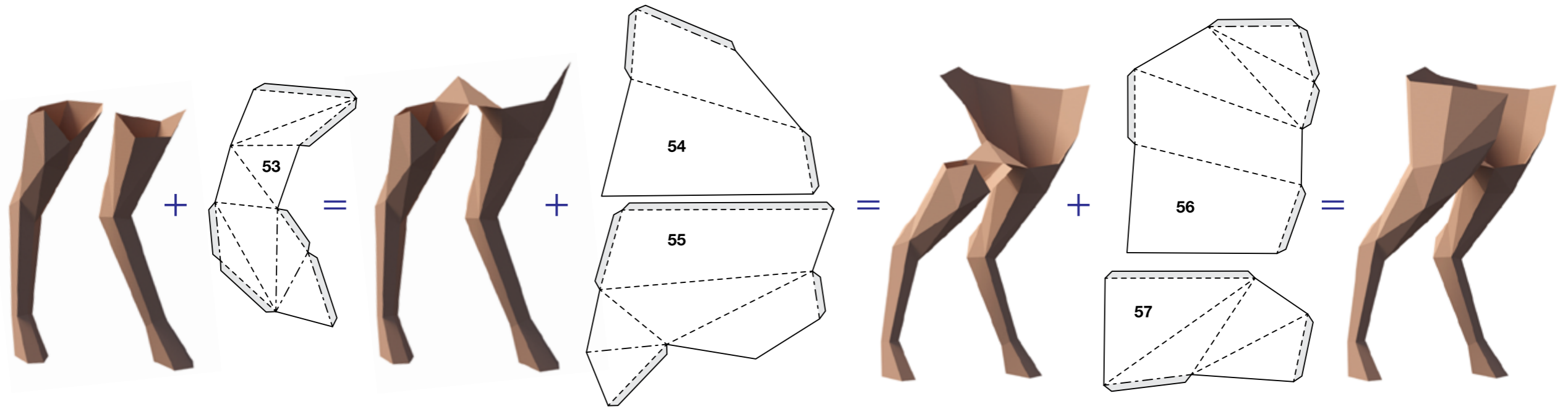
Порядок склейки деталей



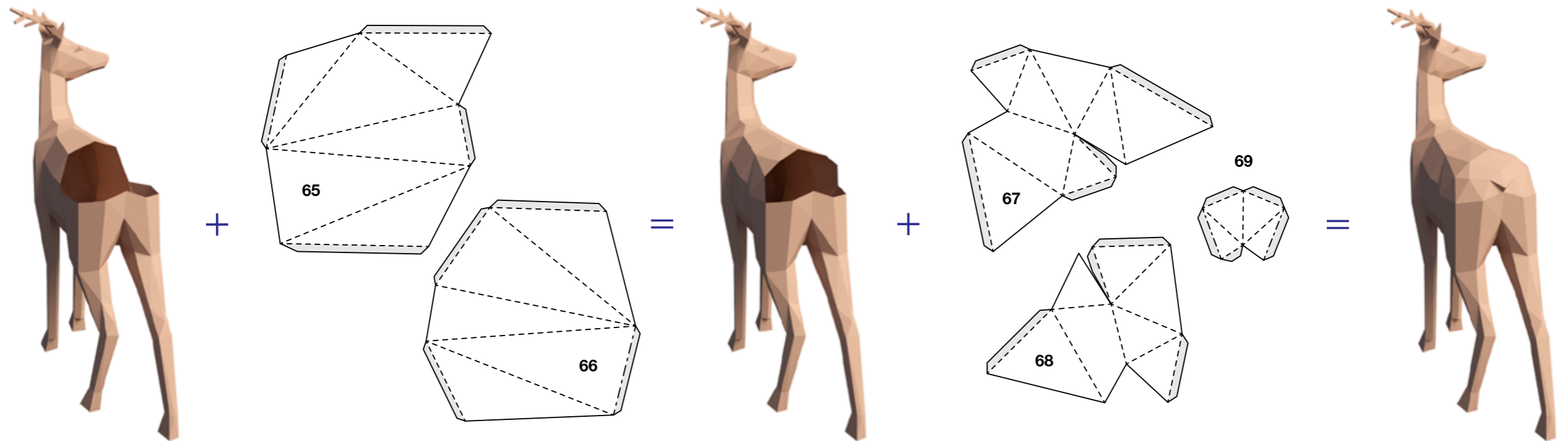
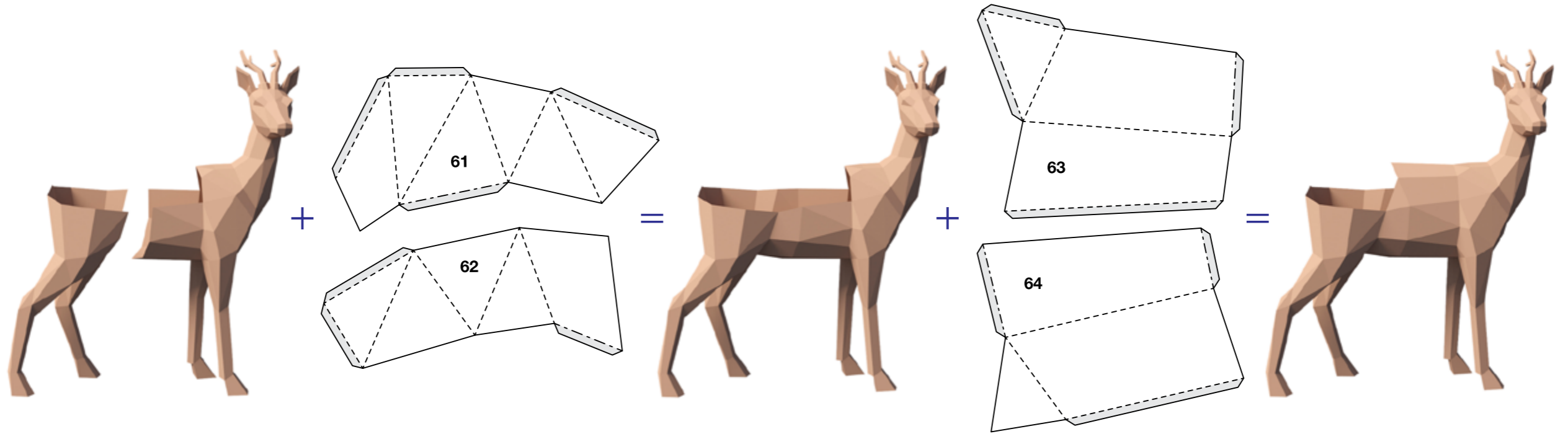
Порядок склейки деталей



Порядок склейки деталей



Порядок склейки деталей





Спасибо!